

ПРАВИЛА

использования аудиогuida в ЦМС имени А.С. Попова

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие правила определяют порядок пользования аудиогидом и распространяются на всех посетителей, пользующихся аудиогидом в ЦМС имени А.С. Попова (далее – музей).

1.2. Настоящие правила регулируют порядок пользования, обязанности и ответственность посетителей музея при использовании аудиогuida.

1.3. Настоящие правила доводятся до сведения посетителей музея путем их размещения на официальном сайте музея в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на экране информационного дисплея, размещенного в кассе музея и используемого для предоставления информации для посетителей об услугах музея

2. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

2.1. Посетитель Музея вправе воспользоваться услугой предоставления аудиогuida при соблюдении настоящих правил в дни и часы работы музея.

2.2. Посетитель оплачивает в кассе услугу предоставления аудиогuida. Стоимость данной услуги устанавливается приказом по Музею.

3. ВЫДАЧА

3.1. Выдача аудиогuida в комплекте с одноразовыми наушниками и антисептической влажной салфеткой осуществляется в кассе музея (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 7) только после оплаты услуги предоставления аудиогuida.

3.2. Аудиогид выдается кассиром под залог, в качестве которого принимается любой документ, подтверждающий личность посетителя Музея: водительское удостоверение, пенсионное удостоверение, страховое свидетельство, студенческий билет и т.д. или наличные денежные средства в размере 5 000 (Пять тысяч) рублей 00 копеек.

ВНИМАНИЕ! Паспорт гражданина Российской Федерации в качестве залога не принимается!

3.3. Во время пользования аудиогидом документ, удостоверяющий личность посетителя музея и оставленный в качестве залога, хранится в ячейке шкафа (под замком).

3.4. При получении аудиогuida посетитель совместно с кассиром заполняет ведомость выдачи аудиогuida. Форма ведомости выдачи аудиогuida установлена Приложением № 3 к настоящим Правилам.

3.5. Кассир выдает посетителю Руководство пользователя по использованию аудиогида (Приложение № 1) и маршрут аудиогида (аудиоэкскурсии) по залам экспозиции музея (Приложение № 2).

3.6. Администрация Музея вправе отказать посетителю в услуге предоставления аудиогида при отсутствии аудиогида в наличии, билета, подтверждающего оплату услуги Аудиогида, а также в случае, если посетитель предположительно находится в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

3.7. Факт получения посетителем аудиогида означает, что посетитель ознакомлен с данными правилами использования аудиогида и дальнейшую ответственность, связанную с его использованием, берет на себя.

4. ПОРЯДОК ВОЗВРАТА

4.1. Возврат аудиогида и Инструкции по использованию аудиогида осуществляется в кассе музея.

4.2. При возврате аудиогид осматривается кассиром на соответствие комплектности, работоспособность и наличие/отсутствие внешних повреждений.

4.3. Под повреждениями понимаются: нарушения целостности и работоспособности аудиогида, глубокие царапины, вмятины, трещины, сколы, механические повреждения и т.п.

4.4. При выявлении повреждений, полученных в процессе эксплуатации аудиогида, посетитель обязан оплатить стоимость поврежденного аудиогида в соответствии с суммой штрафа, указанной в пп. 4.5.1, 4.5.2, 4.5.3 настоящих правил, а при отказе оплаты штрафа обязуется оплатить ущерб в соответствии со стоимостью, установленной экспертной оценкой ущерба.

4.5. При наличии повреждений, полученных в процессе эксплуатации аудиогида, при которых дальнейшая эксплуатация аудиогида возможна частично или невозможна полностью, посетитель обязан оплатить штраф.

4.5.1. В случае нанесения аудиогиду внешних незначительных повреждений (небольшие потертости и/или незначительные царапины), не влияющих на работоспособность аудиогида, посетитель обязан оплатить 1 (Одну тысячу) руб.

4.5.2. В случае нанесения аудиогиду внешних значительных повреждений (небольшие царапины и/или трещины), не влияющих на работоспособность аудиогида, посетитель обязан оплатить 3 (Три тысячи) руб.

4.5.3. В случае нанесения аудиогиду повреждений, при которых дальнейшая эксплуатация аудиогида невозможна полностью, посетитель обязан оплатить 5 (Пять тысяч) рублей

4.5.4. Посетитель оплачивает штраф в соответствующем размере в кассу музея по приходному кассовому ордеру, после чего посетителю возвращается оставленный документ, подтверждающий личность, или наличные денежные средства, оставленные в качестве залога.

4.6. В случае несогласия посетителя с оценкой состояния работоспособности аудиогида при его возврате, посетитель вправе подать заявление. В этом случае аудиогид передается музеем в специализированную организацию для проведения исследования (экспертизы) и установления причин неработоспособности аудиогида. По результатам такого исследования в случае установления вины посетителя (подтверждения неработоспособности аудиогида вследствие причинения ему механического повреждения, нарушения целостности), посетитель несет расходы, связанные с проведением исследования (экспертизы).

4.7. При выявлении повреждений кассир привлекает комиссию, состоящую из 3-х сотрудников музея, которая фиксирует в Акте (Приложение № 4) выявленные повреждения и работоспособность аудиогида, и осуществляет фотофиксацию повреждений.

4.8. Если в процессе эксплуатации посетителем оборудование оказалось сильно испачкано и его внешний вид изменился, то посетителю необходимо принять меры для возврата оборудования в чистом виде.

4.9. Кассир обрабатывает аудиогид антибактериальным средством и помещает его в ячейку хранения или на зарядку.

5. ОБЯЗАННОСТИ

5.1. Пользователь обязан бережно относиться к аудиогиду, не пачкать, не передавать третьим лицам, соблюдать инструкцию по его использованию (Приложение № 1), и не использовать его не по назначению.

5.2. Кассир обязан проверить исправность аудиогида до передачи его посетителю, а также ознакомить посетителя с настоящими Правилами. При наличии повреждений аудиогида до передачи его пользователю, данная информация заносится в журнал пользования аудиогидом.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

6.1. Пользователь несет полную ответственность за сохранность полученного аудиогида в размере его действительной стоимости.